

# WAN FAIR

€2,40

CARLO  
CALENDA  
CARO PD, PER  
RINASCERE DEVI  
SCOMPARIRE

PIERPAOLO  
PICCIOLI  
Amo la moda,  
il mare, la libertà

\*  
RAMI  
MALEK  
Mi sono trasformato  
in Freddie Mercury

\*  
MICHELLE  
WILLIAMS  
Lotto per mia figlia  
e per le donne  
a Hollywood

# VIRGINIA RAFFAELE

«IMITO GLI ALTRI,  
MA VOGLIO ESSERE  
ME STESSA»

Virginia Raffaele,  
38 anni, protagonista  
sul canale 9 di *Come  
quando fuori piove*,  
la sua prima serie tv.

FOTO SYLVIE  
LANCRENON



ISSN 1123-6673



N. 40 SETTIMANALE | 10 OTTOBRE 2018



IN EDICOLA IL 3/10/2018 - POSTE ITALIANE SPA - SPED. A.P. - D.L. 355/03 ART. 1, CM. 1, DCB MI - PREZZI EDICOLA ESTERO: A € 3,20 - F € 3,80 - CH CHF 4,50 - CANTON TICINO CHF 4,20 - B € 3,50 - LUX € 3,50 - COSTA AZZURRA € 4,00 - UK £ 2,80 - GR € 3,50 - F € 2,95 - D € 3,60 - € 3,00 - NL € 3,60 - USA \$ 3,95 - CAN/CS \$ 4,45

# A casa, non a caso

Per gioco o per necessità, la tinta *home made* rappresenta l'intervento Sos più veloce, ma che richiede una certa esperienza se si vogliono scongiurare effetti *tribali*

di ROSSELLA FIORE



## TORNA IL COLORE

Grazie al peptide numero 30, responsabile della pigmentazione dei capelli, lo spray a uso quotidiano **RE30** di Phyto riattiva la sintesi della melanina e ricolora i capelli bianchi (€ 49).

Come si sia guadagnata la fama di veloce è facile da immaginare, quella di semplice, invece, è tutta da argomentare. La tinta per capelli a uso domestico scandisce due momenti tipici della vita femminile: quello *tribale* dell'adolescenza, in cui colorarsi i capelli è un rito di passaggio da condividere con le amiche al grido di «famolo strano», e quello della *ricrescita*, solitario, in cui la copertura dei capelli bianchi si consuma in privato come un trattamento-ponte tra una visita e l'altra dal parrucchiere. In questo caso, il risultato dev'essere quanto meno impeccabile. E qui le cose si complicano. Perché la tintura a casa è *fai-da-te* fin dal momento uno, quello della scelta del colore, che poi è anche il più delicato. In commercio esistono palette infinite che fortunatamente hanno come comun denominatore l'ordine cromatico: «Nella scala colore, l'1 corrisponde al nero e il 10 al biondo platino. Se non

si è pratici, è meglio scegliere un tono più chiaro del proprio, in modo che si possa correggere scurendolo», spiega Emanuele Virgili, master colorist di Herbatint, brand di colorazioni delicate. Le più esperte, invece, possono addentrarsi nell'universo dei numeri decimali, ovvero delle tinte con sfumatura cenere o ramata identificate sulla confezione da un secondo numero. Ma con cautela, perché ogni brand ha le proprie sfumature. «Per coprire i capelli bianchi e allo stesso tempo dare carattere alla tinta basta acquistare una tintura della propria base, per esempio un castano, e mixarla a un castano cenere. L'importante è che siano entrambe dello stesso brand», dice Orietta Viziale, direttore scientifico di Phyto, marchio di tinte con fitoattivi vegetali. E non solo: «Attenzione all'henné che potrebbe far virare in maniera inaspettata il colore», dice Viziale. Quella della tinta è insomma una scelta di campo in cui la fedeltà paga a strettissimo giro. **IT**

## L'aiuto extra

**1.** Pigmento e spuma a risciacquo per riflettere: *Home colour kit di Milk Shake®* (€ 29). **2.** Con il 95% di ingredienti vegetali, disciplina e colora: *Alchemic Conditioner di Davines* (€ 27,10). **3.** Il pigmento viola contrasta l'ingiallimento dei capelli biondi e bianchi: shampoo *Shine On Silver Touch di Bionike* (€ 11,90).

